

*Lancement  
novembre 2019*

Nouvelle collection

**WILDPROJECT SEMI-POCHE**

Petite bibliothèque  
d'écologie populaire

*W* éditions  
*wildproject*

**10<sup>e</sup>**  
ANNIVERSAIRE  
2009-2019

## EDITORIAL UNE DÉCENNIE QUI OUVRE

### 2009-2019

Les éditions Wildproject ont fêté ce printemps leur dixième anniversaire.

En 10 ans, les 65 ouvrages publiés alimentent la révolution écologique en cours, et offrent un tour d'horizon de tout ce que cette « science des relations et des conditions d'existence », née à la fin du 19<sup>e</sup> siècle, a transformé dans nos représentations occidentales en un peu plus d'un siècle.

Pendant ces 10 années, les ravages socio-climatiques et l'extinction massive des espèces n'ont cessé de s'aggraver. Les préoccupations d'une majorité croissante des êtres humains pour les désastres écologiques n'ont pas encore été assez puissants pour renverser les effets destructeurs d'une machine industrielle mondiale emballée.

Comme l'a montré la récente publication du livre-anniversaire *Un Sol commun*, des recompositions profondes de nos savoirs et de nos pratiques sont à l'œuvre, et nous avons besoin d'outils nouveaux pour accompagner ces mouvements.

### 2019-2029

Nous allons donc placer cette décennie nouvelle sous le signe de l'ouverture – ouverture de notre catalogue à des voix toujours plus légitimes (issues notamment des questions décoloniales, de l'écoféminisme, de l'écologie sociale) ; mais aussi ouverture du spectre des lectrices et lecteurs susceptibles d'être touchés par nos livres.

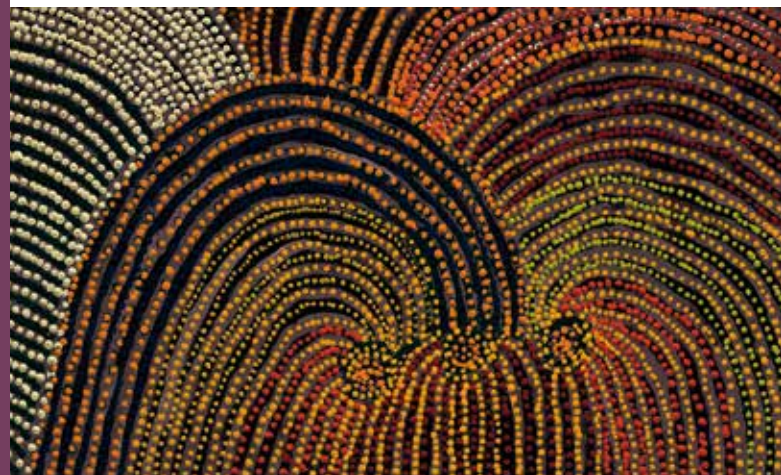
De ce *Sol commun*, est ainsi née cette collection semi-poche – une collection pédagogique, militante, poétique, qui veut rendre abordable les combats de l'écologie.

Manifestes, manuels, entretiens, classiques, inédits... cette nouvelle collection brasse et ouvre notre catalogue, au contact avec les luttes et des pensées émergentes.

Les deux premiers ouvrages sont deux textes de deux penseuses écoféministes en lutte.

## Programme de parution 2019-2020

- MANIFESTE Vers des humanités écologiques  
Deborah Rose
- ENTRETIEN Résister au désastre  
Entretien avec Isabelle Stengers
- MANIFESTE L'écologie du livre
- CLASSIQUE L'économie expliquée aux humains  
Emmanuel Delannoy
- INÉDIT Le nouveau monde  
Barry Lopez
- CLASSIQUE Nitassinan  
Julien Gravelle
- CLASSIQUE Genèse  
J. Baird Callicott



## Directeurs de collection

MARIN SCHAFFNER, auteur de *Un sol commun : lutter, habiter, penser* (Wildproject 2019), est un auteur engagé. Ethnologue de formation et voyageur au long cours (Asie du sud-est, Afrique de l'Ouest et quatre coins de France), il mène de nombreux projets de recherche, d'animation et d'écriture sur l'écologie, la pédagogie, les migrations et le handicap. Il a cofondé en 2019 l'Association pour l'écologie du livre ([ecologiedulivre.org](http://ecologiedulivre.org))

BAPTISTE LANASPEZE, né en 1977, est auteur et éditeur. Ancien directeur de collection aux éditions Autrement, il fonde les éditions Wildproject suite à un séjour d'études à New York. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Marseille, ville sauvage* (Actes Sud, 2012). Il a initié et coordonné la création du Sentier métropolitain GR2013 (pour lequel il a reçu la Médaille d'urbanisme 2013 de l'Académie d'architecture), et co-fondé le réseau des Sentiers Métropolitains.

Deborah Bird Rose & Libby Robin  
VERS DES HUMANITÉS ÉCOLOGIQUES  
suivi de OISEAUX DE PLUIE  
Traduit de l'anglais par Marin Schaffner

Parution le 8 novembre 2019 - 80 p., 8 e - 11 x 17 cm - ISBN : 978-2-918-490-937

### Un texte visionnaire pour refonder nos humanités

Histoire, géographie, anthropologie, sociologie, philosophie, littérature, sciences politiques, droit... : nos savoirs sont profondément modifiés par l'écologie, dans leurs objets comme dans leurs méthodes.

À ces « humanités écologiques » émergentes, l'ethnographe australienne Deborah Bird Rose propose ici un programme théorique et politique ambitieux.

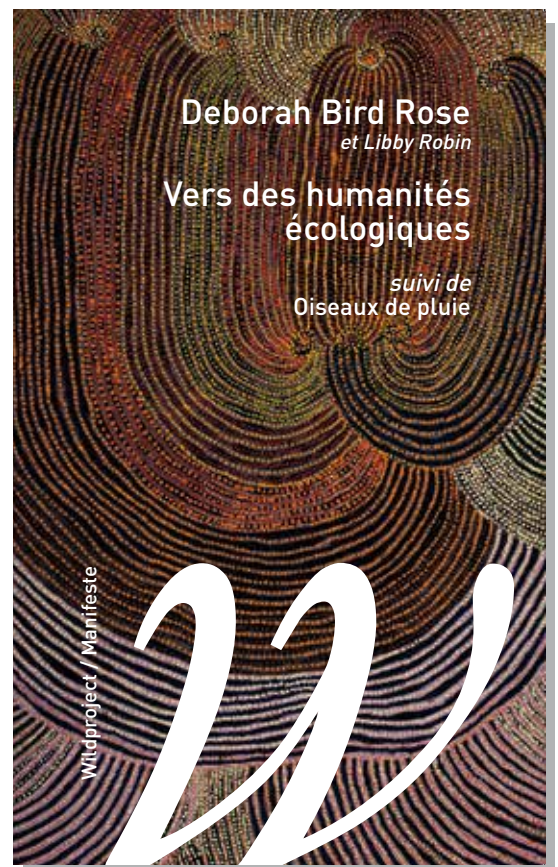
En s'appuyant sur les savoirs écologiques autochtones, elle montre notamment pourquoi il est fondamental que nous habitions le monde avec des histoires plus justes – des « histoires vraies ».

« Deborah Bird Rose, amie des peuples Yarralin du fleuve Victoria, mène un travail humble de dialogue et de collecte, qui cherche des lueurs de vérité vers l'engagement. »

VAL PLUMWOOD, philosophe écoféministe

**DEBORAH BIRD ROSE (1946-2018)** ethnographe, a consacré sa vie à l'entrecroisement des questions de justice sociale et de justice écologique, à partir d'un long travail de terrain avec les peuples aborigènes d'Australie.

**LIBBY ROBIN (née en 1956)** est une historienne des sciences et de l'écologie. Elle est professeur émérite à l'Australian National University.



RÉSISTER AU DÉSASTRE  
Dialogue avec Isabelle Stengers  
Postface d'Émilie Hache

Parution le 8 novembre 2019 - 96 p., 8 e - 11 x 17 cm - ISBN : 978-2-918-490-920

« Ce qui nous attend n'est pas un big flash, une fin du monde brutale et instantanée. Non, quoi qu'il arrive, ça va se déglinguer pendant des siècles. Alors ma question est : que peut-on fabriquer aujourd'hui qui puisse éventuellement être ressource pour ceux qui viennent ? »

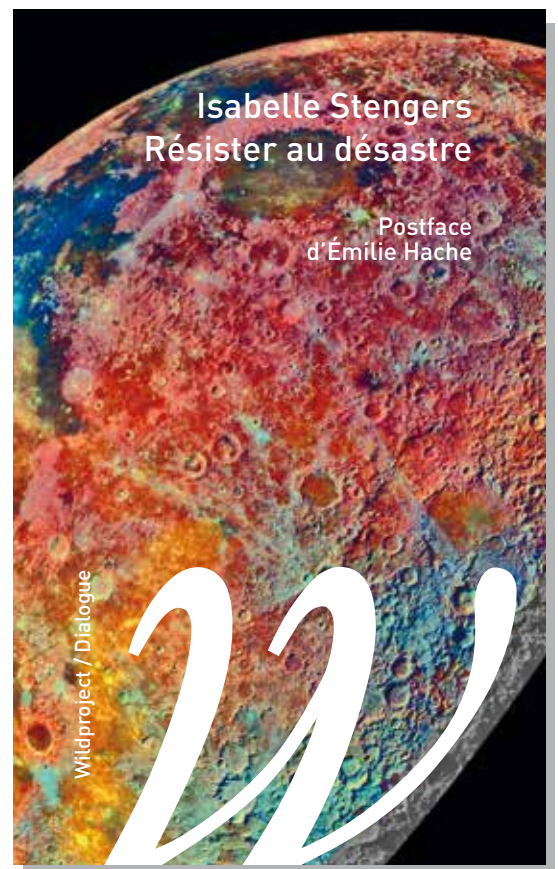
Ce petit livre est une invitation à entrer dans l'univers d'une des plus importantes philosophes écoféministes de notre temps. Un univers aux ramifications multiples, où la pensée navigue entre les cases.

**Un torrent d'écologie et de liberté qui donne des pistes pour transformer l'action et dépasser nos enfermements.**

Formée à la chimie, la philosophe belge **ISABELLE STENGERS**, héritière de Gilles Deleuze et Félix Guattari, est l'une des grande penseuses de l'écologie en langue française.

**ÉMILIE HACHE** est maîtresse de conférences au département philosophie de l'université de Nanterre. Elle est spécialisée en philosophie pragmatique et en écologie politique. Ses travaux s'articulent également autour de l'écoféminisme.

Un dialogue avec **MARIN SCHAFFNER**, auteur d'*Un sol commun* (Wildproject, 2019)





**WILDPROJECT / SEMI-POCHE**  
**“Petite bibliothèque d’écologie populaire”**

**Manifestes / Manuels / Entretiens / Classiques / Inédits**

**Des livres abordables pour penser l’écologie**

**11 x 17 cm, 8 à 14 e**

**6 livres par an**

**Lancement**  
**8 novembre 2019**

**Contact presse :**

**Georgia Froman**  
**[georgia.froman@wildproject.org](mailto:georgia.froman@wildproject.org)**

*W*