

# Vers les sociétés écologiques de demain

Un siècle de luttes et de pensées  
pour préparer les mondes à venir

CATALOGUE THÉMATIQUE



*éditions.*  
**wildproject**



# l'écologie est un changement de cosmos

«L'écologie est une révolution théorique  
et pratique d'une ampleur comparable  
à l'invention des Lumières au 18<sup>e</sup> siècle  
ou du socialisme au 19<sup>e</sup> siècle.»

PHILIPPE DESCOLA  
DANS *UN SOL COMMUN* (WILDPROJECT, 2019)

# Un siècle de luttres et de pensées pour préparer

# les mondes à venir

|             |                     |                      |
|-------------|---------------------|----------------------|
| 1817-1862   | Henry David Thoreau |                      |
| 1841-1913   | Tanaka Shozo        |                      |
| 1880-1967   | Manuel Quintín Lame |                      |
| 1887-1948   | Aldo Leopold        |                      |
| 1902-1992   | Imanishi Kinji      |                      |
| 1907-1964   | Rachel Carson       | 1962                 |
| 1912-2009   | Arne Næss           | Printemps silencieux |
| 1921-2006   | Murray Bookchin     |                      |
| né en 1930  | Gary Snyder         |                      |
| né en 1934  | Wendell Berry       |                      |
| née en 1936 | Carolyn Merchant    |                      |
| né en 1936  | Kenneth White       |                      |
| 1938-2011   | Lynn Margulis       |                      |
| 1939-2008   | Val Plumwood        |                      |
| né en 1941  | J. Baird Callicott  |                      |
| 1946-2018   | Deborah Bird Rose   |                      |
| né en 1946  | Daniel Pauly        |                      |
| née en 1949 | Isabelle Stengers   |                      |
| née en 1952 | Vandana Shiva       |                      |
| né en 1956  | Amitav Ghosh        |                      |
| né en 1955  | David Holmgren      |                      |
| né en 1961  | Sébastien Marot     |                      |
| née en 1966 | Agnès Sinaï         |                      |
| née en 1967 | Anne Simon          |                      |
| né en 1974  | Matthieu Duperrex   |                      |
| née en 1978 | Sarah Vanuxem       |                      |
| né en 1980  | Thom van Dooren     |                      |
| né en 1983  | Baptiste Morizot    |                      |
| né en 1986  | Pierre Madelin      |                      |
| né en 1988  | Mathias Rollet      |                      |

L'écologie, ce n'est ni une mode intellectuelle, ni un « truc de bobos », ni simplement un parti politique. Elle ne se réduit pas non plus à la « protection de la nature », ni à une discipline scientifique.

L'écologie est un vaste mouvement culturel et politique, par-delà Nord et Sud, déjà riche d'un siècle de luttres et de pensées, qui reconfigure radicalement notre rapport au monde, aux autres, à nous-mêmes et aux sociétés non modernes.

Abordant l'écologie dans toute son ampleur, notre catalogue de plus de 100 titres est ancré dans une profondeur historique qui nous aide à éclairer l'avenir.

Après une décennie consacrée à faire fleurir les pensées de l'écologie en langue française, Wildproject contribue désormais à la mise en œuvre des sociétés écologiques de demain.

Avec des livres plus pédagogiques, plus abordables, plus percutants – dont ce catalogue thématique propose une sélection\*.

GEORGIA FROMAN, ÉDITION ET DROITS ÉTRANGERS  
GAYANÉ ZAVATTO, ÉDITION ET PRESSE  
NICHELLE TELES, VENTES DIRECTES  
MARIN SCHAFFNER, ÉDITEUR ASSOCIÉ  
BAPTISTE LANASPEZE, FONDATEUR ET GÉRANT

précurseur·ses

ÉCOLOGIE POLITIQUE

19<sup>e</sup> s.

1962

2023

vers les sociétés  
écologiques

\* Retrouvez en ligne et en PDF l'intégralité de notre catalogue  
(plus de 100 titres) : [www.wildproject.org](http://www.wildproject.org)

# 10 lignes de pensée et d'action vers les sociétés écologiques de demain

*Sociétés écologiques :*

sociétés organisées, culturellement et techniquement, de telle sorte qu'elles s'insèrent *parmi les autres sociétés terrestres* – en reconnaissant leur existence et en favorisant leur épanouissement.

Nous vivons dans une société industrielle mondialisée : c'est-à-dire une société mobilisée, dans sa culture et dans son organisation technique, par le projet de la domination et de la « guerre contre la nature ».

La sortie de la société industrielle vers les sociétés écologiques est une immense entreprise collective de métamorphose, de démantèlement et de reconstruction – à la fois technique, politique et culturelle.

1. Lancer l'alerte
2. Redéfinir l'idée de nature
3. Réformer la raison
4. Désarmer le patriarcat
5. Préparer la descente énergétique
6. Cheminer vers soi
7. Accéder aux bassins-versants
8. Démanteler l'agriculture industrielle
9. Faire un monde de plusieurs mondes
10. Remettre nos histoires à l'endroit

# 1.

« Sous un gouvernement  
qui emprisonne injustement,  
c'est en prison que l'homme  
juste est à sa place. »

HENRY DAVID THOREAU, 1849

# Lancer l'alerte



*Hugh Raffles*  
**Créatures de Tchernobyl**  
 L'art de Cornelia Hesse-Honegger

Traduit de l'anglais par Matthieu Dumont  
 11 x 17 cm, 100 p., 10 €  
 ISBN : 978-2-381140-315

Le destin de Cornelia Hesse-Honegger : une artiste témoignant des blessures invisibles des insectes irradiés. « **Impossible à classer, follement stimulant... Raffles propose ici le profil d'une artiste obsédée par la mutation.** » – NEW YORK TIMES



*Kenneth Strong*  
**Un bœuf dans la tempête**  
 Biographie de Tanaka Shozo, écologiste japonais

Traduit de l'anglais par Lucie Blanchard  
 14 x 22 cm, 320 p., 20 €  
 ISBN : 978-2-918-490-432

Face à l'une des plus anciennes catastrophes industrielles de l'histoire, Tanaka Shozo (1841-1913) mène la première grande campagne de contre-lobbying. *Un bœuf dans la tempête* est à la fois l'histoire d'un homme politique, d'un d'un écologiste, d'un poète et d'un moine errant. **Un lanceur d'alerte au 19<sup>e</sup> siècle.**



*David Grémillet*  
**Daniel Pauly. Un océan de combats**

14 x 22 cm, 350 p., 22 €  
 ISBN : 978-2-918-490-821

Ce récit épique d'une vie romanesque est aussi un parcours scientifique hors du commun, le combat d'un chercheur, sur plusieurs décennies, pour identifier et dénoncer la surpêche mondiale – un enjeu global, à la fois écologique et géopolitique. **Le fabuleux destin de l'écologie le plus primé au monde.**



*Vandana Shiva*  
**Monocultures de l'esprit**

Traduit de l'anglais par Marin Schaffner  
 13 x 20 cm, 300 p., 20 €  
 ISBN : 978-2-381140-339

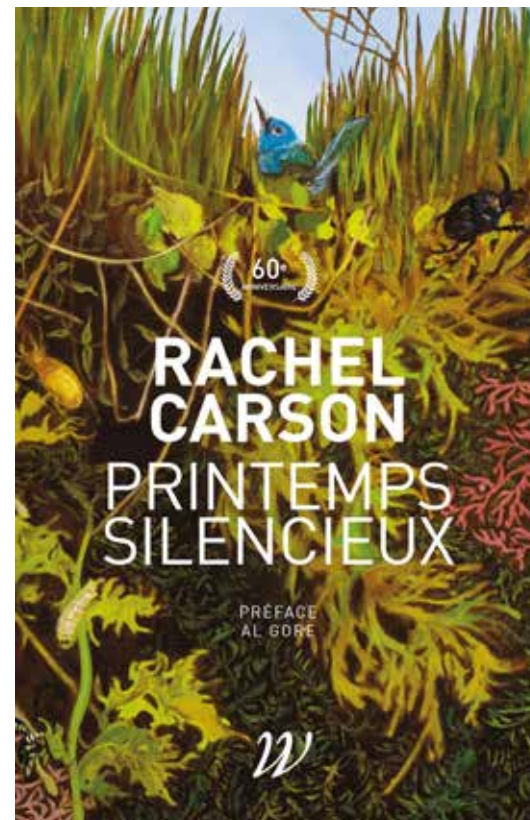
Que se passe-t-il lorsque seuls certains types de plantes et de personnes sont valorisés ? Vandana Shiva s'attaque à ce qui pourrait être le problème central du « développement » : en maximisant certains types de production, nous éliminons systématiquement tous les autres types de vie, humaine et non humaine. **Pour lutter contre ces « monocultures de l'esprit », Shiva appelle à une démocratisation des savoirs qui légitime la diversité, une véritable « insurrection des connaissances subjuguées ».**

*Rachel Carson*  
**Printemps silencieux**

Introduction d'Al Gore  
 14 x 22 cm, 400 p., 20 €  
 ISBN : 978-2-381140-414

« C'est un livre sur la guerre de l'homme contre la nature – et comme l'homme fait partie de la nature, c'est fatalement aussi un livre sur la guerre de l'homme contre lui-même. » Vendu à plus de 2 000 000 d'exemplaires et traduit en 16 langues, ce best-seller marque la victoire historique d'une scientifique contre les lobbies de l'industrie chimique. « **L'acte de naissance du mouvement écologiste** » – AL GORE

Édition spéciale 60<sup>e</sup> anniversaire (1962-2022) avec les illustrations d'origine



**Rachel Carson (1907-1964),**  
 biologiste marine, est la mère  
 du mouvement écologiste.



# 2.

« L'image de la Terre  
comme organisme vivant  
et mère nourricière  
a longtemps servi de  
contrainte culturelle  
limitant les actions des  
êtres humains. »

CAROLYN MERCHANT, 1980

Redéfinir  
l'idée de nature





## *Aldo Leopold* **La Terre comme communauté**

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
11 x 17 cm, 224 p., 10 €  
ISBN : 978-2-381140-247

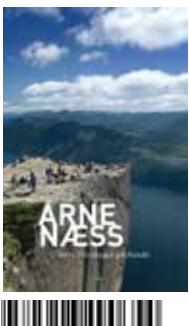
« Une chose est juste uniquement si elle sert à préserver l'intégrité, la stabilité et la beauté de la communauté – une communauté dont font partie le sol, les eaux, la faune, la flore mais aussi les hommes. »  
Il y a presque un siècle, Aldo Leopold posait dans ces textes (écrits entre 1923 et 1948) les bases d'une autre façon de comprendre le monde et d'habiter la Terre. **Dans les coulisses de l'*Almanach d'un comté des sables*, la genèse de la pensée de Leopold**



## *J. Baird Callicott* **Éthique de la terre** Postface de Baptiste Morizot

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
11 x 17 cm, 454 p., 14 €  
ISBN : 978-2-381140-230

« Nous sommes aujourd'hui à l'aube d'une toute nouvelle philosophie de la nature. Une anxiété traverse notre époque, car la vieille philosophie de la nature s'est effondrée, et la forme de la nouvelle n'est pas encore entièrement claire. Une grande occasion s'offre donc à nous : les philosophes contemporains peuvent contribuer à élaborer une nouvelle vision du monde. » – J. BAIRD CALLICOTT



## *Arne Næss (avec David Rothenberg)* **Vers l'écologie profonde**

Postface de Baptiste Lanasse

Traduit de l'anglais par Dominique Bellec  
14 x 22 cm, 288 p., 20 €  
ISBN : 978-2-918490-654

En fondant l'écologie profonde, Arne Næss a donné à l'écologie sa première expression philosophique. Dans ce savoureux dialogue autobiographique, Næss nous emmène dans ses lieux de prédilection, et revient sur son cheminement intellectuel et personnel.

**Le parcours intime et théorique du fondateur de l'écologie profonde.**



## *Anna Tsing* **Proliférations**

Traduit de l'anglais par Marin Schaffner  
11 x 17 cm, 100 p., 10 €  
ISBN : 978-2-918490-937

Plantes invasives, maladies émergentes, pertes de biodiversité : dans le sillage des déséquilibres créés par le monde moderne (les « ruines du capitalisme »), une foule de vivants se met à habiter les écosystèmes de façon troublante. Autour de la notion de prolifération, l'anthropologue Anna Lowenhaupt Tsing explore ici **les différentes facettes des multiples déséquilibres biologiques en cours.**



## *Imanishi Kinji* **Comment la nature fait science** Entretiens, souvenirs et intuitions

Traduit du japonais par Augustin Berque  
14 x 22 cm, 196 p., 20 €  
ISBN : 978-2-381140-353

Au soir d'une vie consacrée à la connaissance des êtres vivants, le grand primatologue tente de forger de nouvelles notions, depuis le milieu et la culture japonaises, pour le monde entier. Par-delà le morcellement des sciences de la nature, nous avons besoin selon lui d'une « science naturelle ». **Le testament philosophique d'un des plus grands naturalistes du 20<sup>e</sup> siècle.**

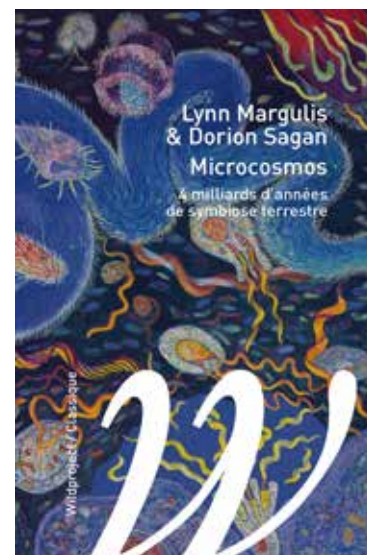


## *Lynn Margulis & Dorion Sagan* **Microcosmos** 4 milliards d'années de symbiose terrestre

11 x 17 cm, 400 p., 16 €  
ISBN : 978-2-381140-407

Le récit complet et abordable du développement de la vie sur Terre. La lutte victorieuse d'une femme pour que le vivant soit pensé par ses relations de coopération, après de longues années de mise au ban de la communauté scientifique.

**«Le nom de Lynn Margulis est synonyme de symbiose comme celui de Charles Darwin est synonyme d'évolution.» – JAN SAPP, biologiste**



**Lynn Margulis (1938-2011)** est une biologiste américaine iconoclaste qui a révolutionné les sciences du vivant.





# 3.

« La crise écologique est  
une crise de la raison.  
La raison a été transformée  
en véhicule de domination  
et de mort, mais elle peut et  
doit devenir un véhicule de  
libération et de vie. »

VAL PLUMWOOD, 2002

Réformer  
la raison



**Baptiste Morizot**  
**Les Diplomates**  
 Cohabiter avec les loups sur une autre carte du vivant

360 p., 11 x 17 cm, 12 €  
 ISBN : 978-2-381140-551

Le retour spontané du loup en France interroge notre capacité à coexister avec la biodiversité qui nous fonde.  
**Prix de la Fondation d'écologie politique ; Prix de la Fondation Sommer**  
 «Ce modèle de la diplomatie n'est en rien une métaphore, mais le fondement de ce qui deviendra à l'avenir la source de nouvelles formes de droit, de relations de propriété et de souveraineté.» BRUNO LATOUR



**Marin Schaffner (dir.)**  
**Un sol commun**  
 Lutter, habiter, penser

13 x 20 cm, 180 p., 15 €  
 ISBN : 978-2-918-490-784

À l'occasion des 10 ans de Wildproject, cet ouvrage propose un état des lieux de la pensée écologiste en langue française, à travers une vingtaine d'entretiens avec des philosophes, anthropologues, écologues, éditeurs, journalistes... **La première cartographie collective de la pensée écologiste en français.**



**B. Lanaspeze & M. Schaffner**  
**Les Pensées de l'écologie**  
 Un manuel de poche

11 x 17 cm, 300 p., 12 €  
 ISBN : 978-2-381140-155

**Qu'est-ce que connaître le vivant ? Comment bien vivre sur Terre ? À partir de quels principes refaire des mondes ?** Depuis un demi-siècle, les humanités écologiques recomposent les relations entre nature et culture, homme et animal, éthique et biologie, connaissance et imagination... Sur ces grands enjeux de notre époque, qui mobilisent les jeunes générations, ce manuel offre des textes clefs, des questions structurantes – et présente aussi des lignes de faille et de débat.



**Sarah Vanuxem**  
**La Propriété de la terre**

13 x 20 cm, 144 p., 15 €  
 ISBN : 978-2-381-140-377

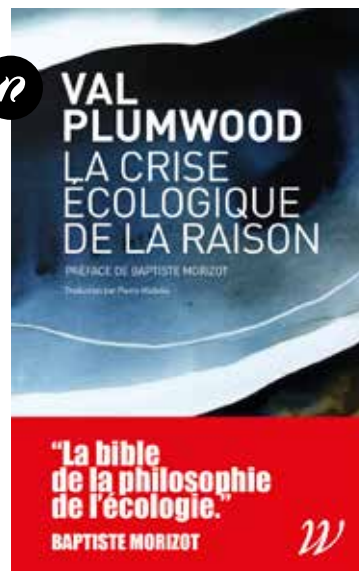
Contre la doctrine établie, Sarah Vanuxem démontre dans cet ouvrage que, même dans le droit moderne, la propriété ne peut pas être conçue comme ce "pouvoir souverain d'un individu sur les choses" – la propriété est prise dans la communauté, les choses sont enracinées dans le commun. **«Avec l'idée que les choses sont des milieux, puisqu'on peut y séjourner, Sarah Vanuxem bouleverse la notion de propriété.» PHILIPPE DESCOLA**



**Baptiste Morizot**  
**L'Inexploré**

400 p., 14 x 22 cm, 26 €  
 ISBN : 978-2-381-140-438

« Ce livre n'est pas un livre, c'est une carte. Et ce n'est pas une carte, c'est un atelier de cartographe, dans lequel sous vos yeux sont dessinées des ébauches de cartes. Et ce n'est pas un atelier, puisque nous sommes chaque fois sur le chemin : c'est le récit fait en direct des parcours d'exploration trébuchants d'un nouveau continent inexploré – qui n'est autre que la Terre vivante, mais qui a brusquement changé de nature sous nos pieds. » B. M.  
**La boîte à outils conceptuelle qui a servi à façonner l'ensemble de l'œuvre de l'auteur.**



**Val Plumwood**  
**La Crise écologique de la raison**

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
 400 p., 14 x 22 cm, 28 €  
 ISBN : 978-2-381-140-537

Une grande partie du désastre écologique est à mettre au compte de cette «rationalité» malade, masculiniste, impériale et toxique.  
 Comme la *Critique de la raison pure* à une autre époque, ce livre entend ouvrir une nouvelle ère pour la rationalité. En détricotant l'édifice mortifère de la rationalité moderne et de la science à l'occidentale, Plumwood définit ce que serait une raison écologique, dans un texte puissant et acéré.  
**L'œuvre d'une vie : contre la rationalité moderne, la définition de la «raison écologique».**



**Val Plumwood (1939-2008)**  
 est une philosophe écoféministe qui a joué un rôle essentiel dans la philosophie féministe comme dans la pensée écologiste.

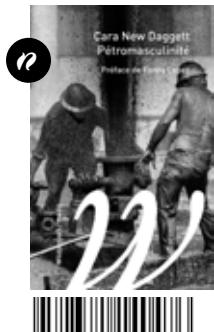


# 4.

« Les économies  
patriarcales capitalistes  
prennent forme par la  
guerre et la violence – des  
guerres contre la nature et  
les diverses cultures,  
et des violences faites  
aux femmes. »

VANDANA SHIVA, 2019

Désarmer  
le patriarcat



*Cara New Daggett*  
**Pétromasculinité**  
 Du mythe fossile patriarcal aux systèmes énergétiques féministes

Préface de Fanny Lopez - Traduction de Clément Amézieux  
 11 x 17 cm, 196 p., 12 €  
 ISBN : 978-2-381140-47-6

Les énergies fossiles conditionnent nos systèmes économiques et politiques. Et elles servent depuis toujours les intérêts d'une minorité. Aussi ont-elles toujours suscité des résistances.

« Nous sommes toutes les goélands mazoutés d'une marée noire pétro-culturelle. Dans ce puissant texte intersectionnel, Daggett ouvre mille chemins pour en sortir. » – FANNY LOPEZ

*Val Plumwood*  
**Dans l'œil du crocodile**  
 L'humanité comme proie

Traduction de Pierre Madelin  
 14 x 22 cm, 276 p., 20 €  
 ISBN : 978-2-381140-04-9

En février 1985, Val Plumwood survécut à une attaque de crocodile dans le parc national de Kakadu, en Australie. Après avoir longuement réfléchi à cette expérience, elle écrivit un texte. Inspirée par les récits mythologiques aborigènes, Val perçoit le crocodile comme un *trickster*, qui nous rappelle qu'il serait périlleux d'oublier le caractère indomptable de ce monde que nous pensons maîtriser.

*Isabelle Stengers*  
**Résister au désastre**  
 Dialogue avec Marin Schaffner  
 Postface d'Émilie Hache

11 x 17 cm, 96 p., 8 €  
 ISBN : 978-2-918490-92-0

« Ce qui nous attend n'est pas un big flash, une fin du monde brutale et instantanée. Non, quoi qu'il arrive, ça va se déglisser pendant des siècles. Alors ma question est : **que peut-on fabriquer aujourd'hui qui puisse éventuellement être ressource pour ceux qui viennent ?** »

*Ashish Kothari, Ariel Salleh, Arturo Escobar, Federico Demaria, Alberto Acosta (éds.)*

**Plurivers**  
 Un dictionnaire du post-développement

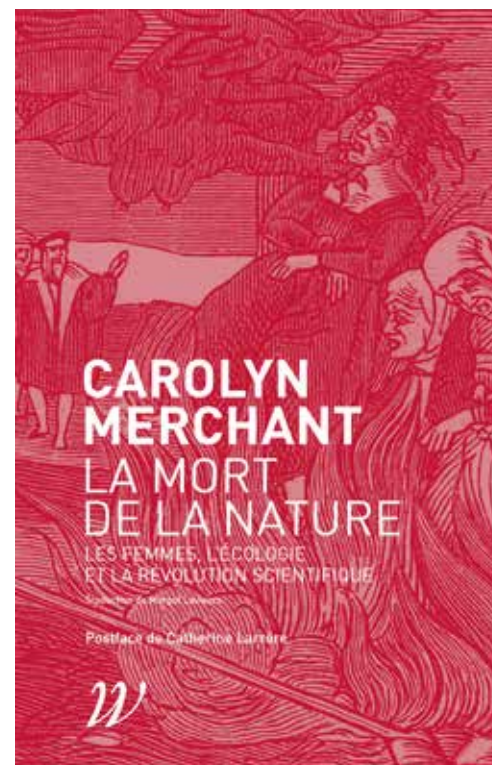
550 p., 13 x 20 cm, 25 €  
 ISBN : 978-2-381140-34-6

Après avoir établi en détail la faillite du modèle du « Développement », ce dictionnaire rassemble 120 courts articles sur d'autres façons de faire monde socialement et économiquement. Un livre de référence accessible et complet, pour tous ceux qui s'intéressent aux alternatives politiques et économiques. **D'AGROÉCOLOGIE à ZAPATISTE, une multiplicité d'univers est possible au-delà du développement mondialisé.**

*Carolyn Merchant*  
**La Mort de la nature**  
 Les femmes, l'écologie et la révolution scientifique

Traduction de Margot Lauwers  
 14 x 22 cm, 454 p., 25 €  
 ISBN : 978-2-381140-03-2

Cet ouvrage montre comment la vision mécaniste du monde de la science moderne a sanctionné l'exploitation de la nature, l'expansion commerciale effrénée et un nouvel ordre socio-économique qui subordonne les femmes. Un classique, considéré comme fondateur des humanités écologiques et de l'écoféminisme. **« Merchant a renouvelé l'histoire des sciences en étant l'une des premières à s'intéresser à ce que les savants faisaient de la Terre. » BRUNO LATOUR**



Née en 1936, **Carolyn Merchant** est une philosophe écoféministe et une historienne des sciences, dont le travail est mondialement reconnu.



# 5.

« Les trajectoires  
de la descente énergétique  
sont les futurs les plus  
probables auxquels  
l'humanité doit  
se préparer. »

DAVID HOLMGREN, 2010

Préparer  
la descente  
énergétique





*Agnès Sinaï, Yves Cochet, Benoît Thévard*  
**Le Grand Paris après l'effondrement**  
Pistes pour une Île-de-France biorégionale

14 x 22 cm, 120 p., 10 €  
ISBN : 978-2-381140-001

Un scénario d'Agnès Sinaï, Yves Cochet et Benoît Thévard pour sortir de l'impasse du Grand Paris. Un imaginaire alternatif au Grand Paris de l'hyper-mobilité et de la croissance industrielle. **« À la lecture de ce rapport, on en vient à se demander si un effondrement partiel ne pourrait pas être une bonne nouvelle. »** *LIBÉRATION*



*Cara New Daggett*  
**Pétromasculinité**

Du mythe fossile patriarcal aux systèmes énergétiques féministes

Préface de Fanny Lopez - Traduction de Clément Amézieux  
11 x 17 cm, 196 p., 12 €  
ISBN : 978-2-381140-476

Les énergies fossiles conditionnent nos systèmes économiques et politiques. Et elles servent depuis toujours les intérêts d'une minorité. Aussi ont-elles toujours suscité des résistances.

**« Nous sommes toutes les goélands mazoutés d'une marée noire pétro-culturelle. Dans ce puissant texte intersectionnel, Daggett ouvre mille chemins pour en sortir. »** – FANNY LOPEZ



*Association pour l'écologie du livre*  
**Le livre est-il écologique ?**  
Matières, artisans, fictions

11 x 17 cm, 120 p., 9 €  
ISBN : 978-2-918490-968

Bien plus qu'un ebook, le livre peut être un objet écologiquement vertueux. À certaines conditions cependant... Or depuis vingt ans, l'objet livre et ses usages se sont profondément transformés – concentration du monde de l'édition, délocalisation des impressions, essor du numérique, etc. **Entretiens, manifestes et écofictions de libraires, pour imaginer ensemble le livre du futur.**

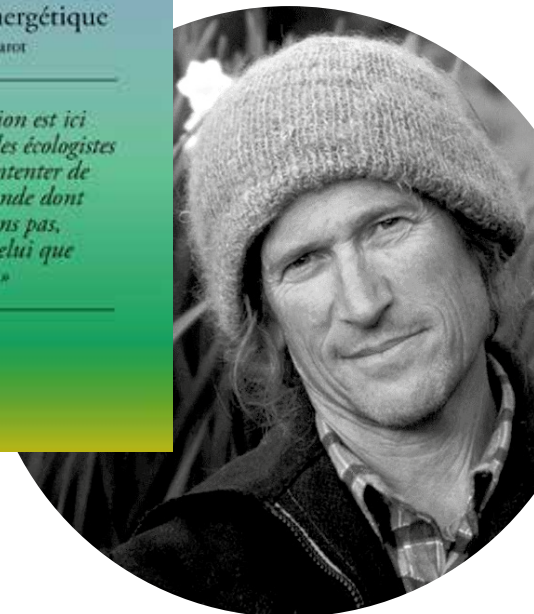
*David Holmgren*  
**Comment s'orienter ?**  
Permaculture et descente énergétique

Textes choisis, traduits et présentés par Sébastien Marot  
13 x 20 cm, 216 p., 22 €  
ISBN : 978-2-381140-490

À moyen terme, le changement climatique et l'épuisement des ressources fossiles vont inévitablement nous rattraper. Que faire face à ces réalités ? Comment vont-elles modifier nos sociétés et nos économies ? Ce travail inédit de « prospective écologique » s'inscrit dans le droit fil de la permaculture – un projet de transformation indissociablement agricole et social. **« La boussole que nous offre David Holmgren est l'un des outils les plus précieux dont nous disposons aujourd'hui pour nous orienter et nous guider dans la confusion du monde. »** – SÉBASTIEN MAROT



**David Holmgren**  
(né en 1955) est un penseur et militant australien connu pour être le cofondateur et le principal théoricien de la permaculture. Il développe depuis les années 2000 une réflexion de fond sur l'avenir de nos sociétés.



# 6.

« Un Sami (qu'on appelle à tort un Lapon) est arrêté au bord d'une rivière. Il refuse de partir. Au policier qui lui demande pourquoi il s'entête, il répond : "Ce lieu fait partie de moi." »

ARNE NÆSS, 1980

Cheminer  
vers soi





*Arne Næss*  
**La Réalisation de Soi**  
L'écologie profonde avec Spinoza et le bouddhisme  
Postface de Stéphane Dunand

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
320 p., 14 x 22 cm, 22 €  
ISBN : 978-2-918-490-203

La philosophie de Næss invite à faire de nouveau pleinement l'expérience du monde. Elle invite à nous restaurer en réactivant nos liens aux lieux que nous aimons. **À comprendre pourquoi nous pouvons nous fier aux sentiments qui nous lient aux êtres, aux choses et aux lieux – car ces relations, loin d'être des suppléments d'âme, constituent la texture du monde.**



*J. Baird Callicott*  
**Genèse**  
Dieu nous a-t-il placés au-dessus de la nature ?

Traduit de l'anglais par Dominique Bellec  
11 x 17 cm, 120 p., 8 €  
ISBN : 978-2-381140-124

Le judéo-christianisme est-il responsable de la crise écologique ? Peut-on être chrétien ou juif, et écologiste convaincu ? Callicott remet ici en cause l'idée communément admise selon laquelle la séparation homme-nature serait un héritage culturel indissociable de notre identité judéo-chrétienne. **Ce court essai, clair et dense, propose une lecture inédite de la Genèse et du péché originel.**



*J. Baird Callicott*  
**Pensées de la Terre**  
Préface de Dominique Bourg

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
14 x 22 cm, 400 p., 22 €  
ISBN : 978-2-918490-08-1

Explorant les trois monothéismes, l'hindouisme, le bouddhisme, le confucianisme, le taoïsme, le zen, ainsi que des traditions orales de la Polynésie, de l'Amérique du Nord et du Sud, et de l'Australie, Callicott en restitue toute la teneur écologique et examine la mise en pratique concrète de ces éthiques environnementales traditionnelles.



*Kenneth White*  
**Gary Snyder**  
Biographie poétique

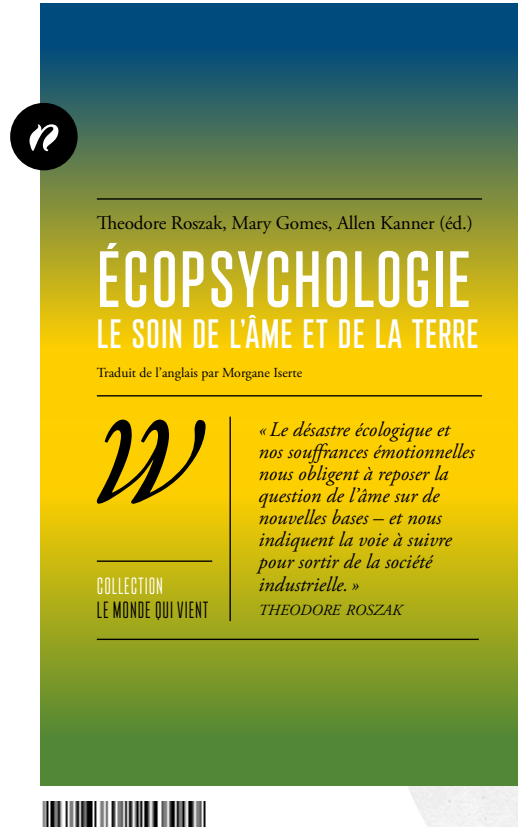
Traduit de l'anglais par Matthieu Dumont  
11 x 17 cm, 112 p., 10 €  
ISBN : 978-2-381140-131

Sens des lieux, biorégionalisme, bouddhisme zen, humanités écologiques... : plus la pensée écologiste se développe, et plus l'œuvre de Gary Snyder apparaît comme prophétique. Grâce à sa proximité sensible et théorique avec Snyder, **Kenneth White restitue ici les grandes lignes d'un destin où les motifs biographiques se mêlent aux motifs poétiques et politiques.**

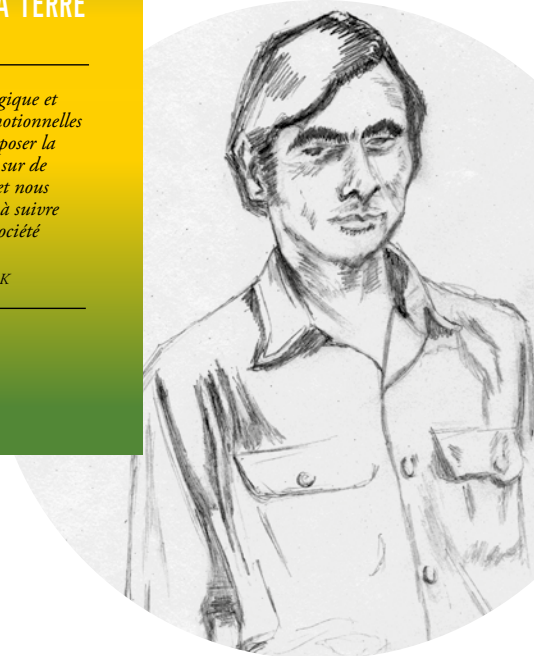
*Theodore Roszak, Mary Gomes, Allen Kanner (éd.)*  
**Écopsychologie**  
Le soin de l'âme et de la Terre

Traduit de l'anglais par Morgane Iserte  
13 x 20 cm, 300 p., 20 €  
ISBN : 978-2-381140-520

Theodore Roszak, Paul Shepard, David Abram, Jeannette Armstrong... thérapeutes et penseu·ses, autochtones et racisés. Cette anthologie précurseuse pour le mouvement de l'écopsychologie (publiée en 1995) apporte de nouvelles perspectives aux pensées de l'écologie et révolutionne la psychologie moderne. **Un recueil fondateur et très abordable pour s'initier à l'écopsychologie.**



**Theodore Roszak**  
(1933- 2011), historien et écrivain états-unien, est connu pour avoir popularisé les notions de contre-culture (*Naissance d'une contre-culture*, La Lenteur, 2021) et d'écopsychologie.



# 7.

« Toute propriété est  
en fin de compte tracée  
dans le sable. La seule  
juridiction qui durera dans  
le monde de la nature sera  
le bassin-versant. »

GARY SNYDER

Accéder aux  
bassins versants



## Kirkpatrick Sale L'Art d'habiter la terre

La vision biorégionale  
Postface de Sébastien Marot

Traduction de Mathias Rollot et Alice Weil  
14 x 22 cm, 276 p., 22 €  
ISBN : 978-2-918-490-944

Le biorégionalisme est un mode d'organisation alternatif de la société, à des échelles de territoires écologiquement salubres (celles des bassins-versants), avec des communautés attentives aux modes d'habitat et des systèmes économiques renouvelables. Publié en 1985, *L'Art d'habiter la Terre* est unanimement considéré comme l'ouvrage de référence du mouvement biorégionaliste.



## Hatakeyama Shigeatsu La Forêt amante de la Mer

Traduction, édition et postface d'Augustin Berque  
14 x 22 cm, 200 p., 20 €  
ISBN : 978-2-918-490-814

Face à l'effet dévastateur des marées rouges sur la qualité des huîtres, Hatakeyama se rend compte de la nécessité d'entretenir un boisement riche en feuillus divers sur les montagnes côtières pour enrichir les eaux marines, et lance en 1989 le mouvement de reboisement « La forêt est l'amante de la mer », qui devient un best-seller et donna naissance à une ONG internationale.

## Mathias Rollot & Marin Schaffner Qu'est-ce qu'une biorégion ?

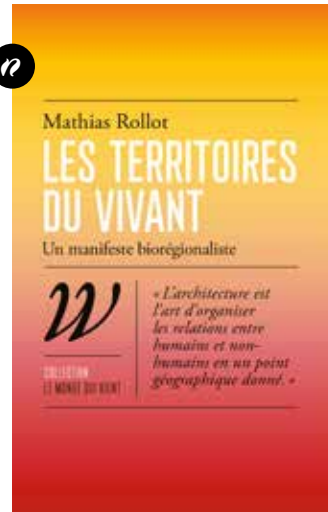
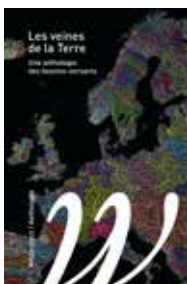
11 x 17 cm, 152 p., 12 €  
ISBN : 978-2-381140-117

La plupart des habitants d'un pays développé ne savent pas d'où vient l'eau qui coule au robinet, où partent les déchets jetés à la poubelle, quels types de sols sont sous nos pieds, quand est la prochaine pleine lune, quand planter quels légumes, quel oiseau chante le matin à nos fenêtres. **Parler de biorégion, c'est se demander où et avec qui nous vivons en ce sens large, pour réapprendre de ces lieux où nous sommes – et pour cohabiter avec d'autres vivants.**

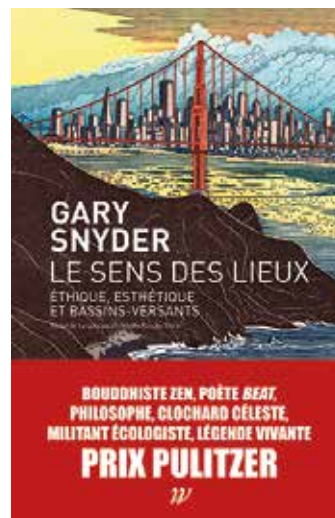
## M. Schaffner, M. Rollot, F. Guerroué (éds.) Les Veines de la terre Une anthologie des bassins-versants

11 x 17 cm, 160 p., 12 €  
ISBN : 978-2-381140-100

Chaque goutte coule inexorablement vers la mer. Le trajet qu'elle suit dépend des réseaux tissés par les fleuves et tous leurs affluents, qu'on appelle aussi bassins-versants. Du géographe libertaire Élisée Reclus (France) à l'écoféministe Vandana Shiva (Inde), du biorégionaliste Peter Berg (États-Unis) à l'ostréiculteur Hatakeyama Shigeatsu (Japon), ce livre montre comment la conscience des bassins-versants permet de comprendre les crises écologiques et de les combattre.



**Gary Snyder**  
est un poète, traducteur, penseur et écologiste états-unien. Né en 1930 à San Francisco, il est une figure centrale de la *beat generation* et du biorégionalisme, et un acteur de la propagation du bouddhisme zen aux États-Unis.



## Mathias Rollot Les Territoires du vivant Un manifeste biorégionaliste

13 x 20 cm, 190 pages, 20 €  
ISBN : 978-2-381140-483

Dans ce texte engagé et incarné, l'architecte et philosophe Mathias Rollot invite à redéfinir l'architecture à partir des idées du mouvement biorégionaliste. Entre architecture et philosophie, entre aménagement et animalisme, entre militantisme et recherche, ce texte connecte des mondes et ouvre de nombreuses pistes d'action. **Le premier manifeste biorégionaliste en langue française – pour rénover radicalement la pratique de l'architecture.**

## Gary Snyder Le Sens des lieux Éthique, esthétique et bassins-versants

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Christophe Roncato Tounsi  
14 x 22 cm, 280 p., 22 €  
ISBN : 978-2-918-490-746

Ce recueil d'essais de Gary Snyder offre une vue d'ensemble sur un demi-siècle d'écriture et de pensée. On y traverse tous les aspects marquants de la vie et des engagements de l'auteur – poète, bouddhiste zen, penseur versé en métaphysique, militant pionnier du mouvement écologiste et du biorégionalisme. **« Le type le plus fou et le plus intelligent que nous ayons jamais rencontré. » JACK KEROUAC**



# 8.

« Pour nous, dans le tiers-monde, la protection des plantes repose sur la protection des personnes qui en ont été les gardiennes et gardiens tout au long de l'histoire. »

VANDANA SHIVA, 1993

Démanteler  
l'agriculture  
industrielle





*Ashish Kothari, Ariel Salleh, Arturo Escobar,  
Federico Demaria, Alberto Acosta (éds.)*

## Plurivers

Un dictionnaire du post-développement

550 p., 25 €, 13 x 20 cm  
ISBN : 978-2-381140-346

Après avoir établi en détail la faillite du modèle du « Développement », ce dictionnaire rassemble 120 courts articles sur d'autres façons de faire monde socialement et économiquement. Un livre de référence accessible et complet, pour tous ceux qui s'intéressent aux alternatives politiques et économiques. **D'AGROÉCOLOGIE à ZAPATISTE, une multiplicité d'univers est possible au-delà du développement mondialisé.**

## Vandana Shiva Monocultures de l'esprit

Traduit de l'anglais par Marin Schaffner  
13 x 20 cm, 300 p., 20 €  
ISBN : 978-2-381140-339

Que se passe-t-il lorsque seuls certains types de plantes et de personnes sont valorisés ? Vandana Shiva s'attaque à ce qui pourrait être le problème central du « développement » : en maximisant certains types de production, nous éliminons systématiquement tous les autres types de vie, humaine et non humaine. **Pour lutter contre ces « monocultures de l'esprit », Shiva appelle à une démocratisation des savoirs qui légitime la diversité, une véritable « insurrection des connaissances subjuguées ».**

**Vandana Shiva,** née en 1952, physicienne de formation, est une militante écologiste et écoféministe indienne d'influence mondiale. Elle a été lauréate en 1993 du prix Nobel alternatif « pour avoir placé les femmes et l'écologie au cœur du discours sur le développement moderne ».



## Rachel Carson Printemps silencieux

Introduction d'Al Gore

Édition de poche  
14 x 22 cm, 350 p., 12 €  
ISBN : 978-2-918490-99-9

« C'est un livre sur la guerre de l'homme contre la nature – et comme l'homme fait partie de la nature, c'est fatalement aussi un livre sur la guerre de l'homme contre lui-même. »

Vendu à plus de 2 000 000 d'exemplaires et traduit en 16 langues, ce best-seller marque la victoire historique d'une scientifique contre les lobbies de l'industrie chimique.

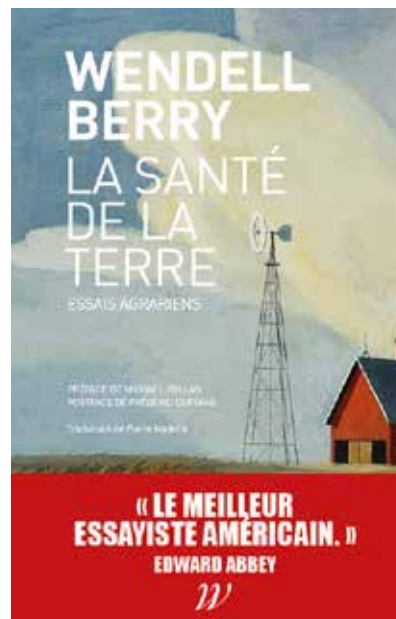
« **L'acte de naissance du mouvement écologiste** » – AL GORE

## Wendell Berry La Santé de la terre

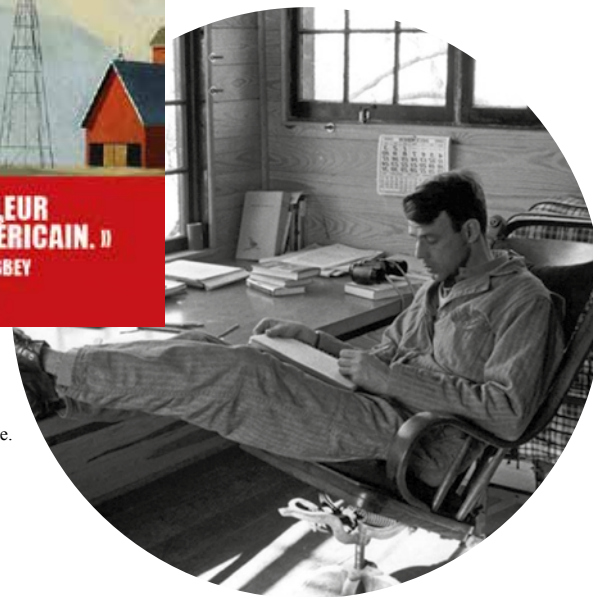
Essais agrariens

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
14 x 22 cm, 260 p., 22 €  
ISBN : 978-2-918-490-715

Articulant les questions d'alimentation et de sexualité, de vie familiale et de racisme, de religion et d'économie, toute l'œuvre de Berry tourne autour de la question de la « santé de la terre ». La terre en tant que communauté vivante : Berry a placé cette réalité au centre de sa vie de paysan et d'écrivain. **Un recueil de ses meilleurs textes.**



**Wendell Berry,** né en 1934, est un paysan-poète. À la fois écrivain, agriculteur et militant écologiste, il s'est farouchement opposé à l'industrialisation de la société états-unienne.



# 9.

*« El mundo que queremos  
es un mundo donde quepan  
muchos mundos »*

« Le monde que nous  
souhaitons est un monde  
fait de nombreux mondes. »

ARMÉE ZAPATISTE  
DE LIBÉRATION NATIONALE

Faire  
un monde de  
plusieurs mondes





## Manuel Quintín Lame Les Pensées de l'Indien qui s'est éduqué dans les forêts colombiennes

Traduit et présenté par Philippe Colin et Cristina Moreno  
13 x 20 cm, 192 p., 20 €  
ISBN : 978-2-381-140-506

À l'image d'un Sitting Bull, Quintín Lame (1880-1967) est l'Indien de Colombie qui a lutté sa vie entière contre l'accaparement des terres par les colons, et l'homme qui a permis la reconnaissance des terres indigènes dans la Constitution colombienne de 1991. **Le testament politique et mystique d'un des plus importants leaders indigènes d'Amérique latine.**

*Ashish Kothari, Ariel Salleh, Arturo Escobar,  
Federico Demaria, Alberto Acosta (éds.)*

## Plurivers Un dictionnaire du post-développement

550 p., 25 €, 13 x 20 cm  
ISBN : 978-2-381140-346

Partant de l'idée de faillite du modèle du « Développement » ce dictionnaire rassemble 120 courts articles sur d'autres façons de faire monde socialement et économiquement. Un livre de référence accessible et complet, pour tous ceux qui s'intéressent aux alternatives politiques et économiques. **D'AGROÉCOLOGIE à ZAPATISTE, une multiplicité d'univers est possible au-delà du développement mondialisé.**

## Ghassan Hage Le loup et le musulman L'islamophobie et le désastre écologique

Postface de Baptiste Morizot

Traduit de l'anglais par Lucie Blanchard  
13 x 20 cm, 188 p., 15 €  
ISBN : 978-2-381-140-261

Dans un monde régi par la domestication, le loup et le musulman apparaissent comme deux grandes figures fantasmatiques menaçant la "civilisation". Ils ne respectent pas les frontières nationales, qui garantissent le maintien de l'ordre colonial. **« Dans sa prose mordante, Ghassan Hage nous offre ici une critique des connexions internes entre racisme et spécisme. »** VIVEIROS DE CASTRO

## Murray Bookchin L'Écologie sociale Penser la liberté par-delà l'humain

Traduction, édition et postface de Marin Schaffner  
14 x 22 cm, 336 p., 22 €  
ISBN : 978-2-918-490-951

Ce recueil présente les soubassements philosophiques du "municipalisme libertaire" de Murray Bookchin.  
**« Ce livre de Bookchin témoigne de l'originalité, de la vaste connaissance et de la lucidité interprétative qui caractérisent l'ensemble de son œuvre. »** NOAM CHOMSKY



## Vandana Shiva Mémoires terrestres

Traduction de Marin Schaffner  
14 x 22 cm, 250 p., 22 €  
En coédition avec Rue de l'échiquier  
ISBN : 9782374254098

Dans ce récit autobiographique, Vandana Shiva retrace ses campagnes les plus mémorables (aux côtés de certains des militants et des écologistes les plus célèbres du monde), les histoires de son enfance dans les forêts himalayennes, l'éducation féministe de ses parents, le mouvement Chipko (dont les femmes étaient « les véritables gardiennes des connaissances liées à la biodiversité »). **Cette vision d'ensemble, très abordable, sur l'une des grandes figures mondiales de l'écologie, vient couronner une vie de luttes et de pensée.**

## Lise Foisneau Kumpania Vivre et résister en pays gadjo

13 x 20 cm, 336 p., 24 €  
ISBN : 978-2-381-140-513

Les Roms de Provence sont l'un des collectifs fongitifs contemporains. Encastrés dans un territoire contrôlé par l'État, ils dépendent de celui-ci pour accéder aux lieux où ils forment leurs compagnies. *Kumpania* décrit la façon dont les Roms de Provence se réinventent et s'organisent malgré les persécutions du 20e siècle et la privatisation croissante de l'espace public.  
**4 ans d'enquête ethnographique : une plongée inédite dans la vie des Roms de Provence, collectif en résistance sur le territoire de l'État-nation.**



# 10.

« Il ne s'agit pas de forger de nouvelles histoires, mais de devenir capables de collecter les histoires vraies qui ont souvent échappé à notre attention, du fait de nos préjugés modernes coloniaux. Ces histoires vraies, ce sont des histoires de lieux, des histoires de vivants, des histoires autochtones, des histoires d'écosystèmes. Il s'agit, au fond, d'un programme d'alphabétisation écologique collective. »

**DEBORAH BIRD ROSE, 2004**

Remettre  
nos histoires  
à l'endroit



*Deborah Rose*  
**Vers des humanités écologiques**  
Suivi de "Oiseaux de pluie"

Traduit de l'anglais par Marin Schaffner  
11 x 17 cm, 80 p., 8 €  
ISBN : 978-2-918490-937

Nos savoirs sont profondément modifiés par l'écologie, dans leurs objets comme dans leurs méthodes. À ces "humanités écologiques" émergentes, l'ethnologue australienne Deborah Bird Rose propose ici un programme théorique et politique ambitieux.  
**Un texte visionnaire, pour refonder nos humanités.**



*Anne Simon*  
**Une bête entre les lignes**  
Essai de zoopoétique

14 x 22 cm, 300 p., 22 €  
ISBN : 978-2-381140-025

« Les bêtes ravissent les humains. Elles leur procurent de la joie, elles les fascinent, elles les dévorent, elles les délogent, et, parfois, les rendent à eux-mêmes quand leur humanité leur a été arrachée. » La zoopoétique – études animales littéraires et éthiques – interroge l'entrelacs linguistique des vies animales et humaines. Avec des études sur Marcel Proust, Jean Giono, Maurice Genevoix, Albert Cohen, Béatrix Beck, Jacques Derrida, Marie Darrieussecq, Jacques Lacarrière, Henrietta Rose-Innes, Jean Rolin, Jean-Christophe Bailly, Svetlana Alexievitch...



*Matthieu Duperrex*  
**Voyages en sol incertain**  
Enquête dans les deltas du Rhône et du Mississippi

220 p., 20 €, 14 x 22 cm  
ISBN : 978-2-918-490-791

Spectres, sentinelles, résidents, voyants... Ces figures d'espèces animales et végétales guident le narrateur dans son exploration croisée des deltas du Rhône et du Mississippi. Cet ouvrage expérimente un nouveau genre, attentif aux entrelacs des vivants.  
**« Dans ses bouleversantes études de fleuves, Duperrex parvient à faire de la sédimentation à la fois une science des sols, et une philosophie de la nature. » – BRUNO LATOUR**



**Des vivants et des luttes**  
L'écologie en récits

11 x 17 cm, 200 p., 12 €  
ISBN : 978-2-381140-322

Dans quelle mesure l'écologie modifie-t-elle les histoires que nous racontons, et la façon dont nous les racontons ? Et qu'est-ce que l'art du récit et la poésie peuvent apporter à la pensée écologique ? Des essais nucléaires de Mururoa aux gardiens de la forêt en Amazonie, on croise dans ce recueil Wangari Mathai, Rachel Carson, Gary Snyder, Abdul Rahman Munif... **Un recueil de 30 écofictionnements entre l'intime et le politique, par une nouvelle génération d'autrices et d'auteurs**



*Amitav Ghosh*  
**Le Grand Dérangement**  
D'autres récits à l'ère de la crise climatique

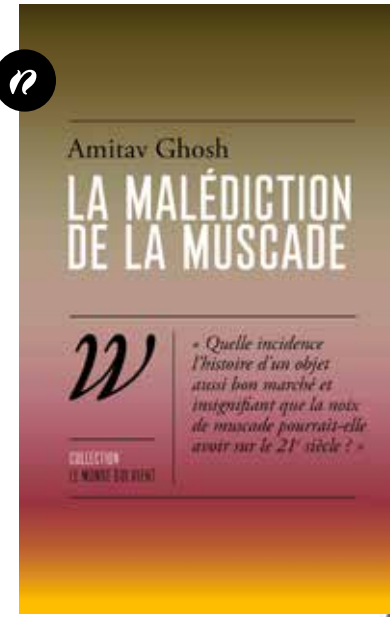
Traduit de l'anglais par Morgane Iserte et Nicolas Haeringer  
13 x 20 cm, 250 p., 20 €  
ISBN : 978-2-381-140-391

La crise climatique est un nouveau type d'événement, difficile à se représenter, car incompatible avec les récits et l'imaginaire qui ont structuré notre monde. Ce phénomène constitue la réfutation de nos récits, de nos histoires et de nos mythes modernes. Ghosh nous invite donc à un remaniement en profondeur de nos cadres narratifs. **« Avec ses intuitions brûlantes et son talent de conteur, Ghosh rouvre entièrement la question de la crise climatique. » NAOMI KLEIN**

*Amitav Ghosh*  
**La Malédiction de la muscade**  
D'autres récits à l'ère de la crise climatique

Traduit de l'anglais par Morgane Iserte  
13 x 20 cm, 350 p., 25 €  
ISBN : 978-2-381-140-544

Convoquant à notre secours épices, thé, opium et combustibles fossiles, volcans et déesses, femmes et hommes « sauvages », *La Malédiction de la muscade* offre, par leurs voix, une critique acerbe de la société occidentale et parle des manières profondément vivifiantes dont l'histoire humaine est façonnée par les forces non humaines. **Un entrelacs de récits qui relie nos histoires coloniales aux désordres écologiques.**



Né en 1956 à Calcutta, **Amitav Ghosh**, mondialement reconnu pour ses vastes romans historiques, est également salué pour ses essais sur la résonance culturelle et politique de la crise climatique.







## Julien Gravelle Nitassinan roman

11 x 17 cm, 400 p., 12 €  
ISBN : 978-2-381140-056

Nitassinan, «notre terre», est territoire ancestral des Innus, au nord du Québec. À travers neuf récits enchevêtrés, situés à neuf époques différentes traversent cinq siècles d'une histoire tumultueuse, ce roman forme la grande épopée d'une terre. **«Une écriture ciselée et précise, un souci documentaire constant, qui modèle page après page les contours d'une intrigue haletante. Une œuvre déjà majeure.»** ANTHONY NICOLLAZZI, *TREK MAG*



## Thom van Dooren En plein vol Vivre et mourir au seuil de l'extinction

Traduction de Marin Schaffner  
14 x 22 cm, 270 p., 21 €  
ISBN : 978-2-381140-254

Les albatros sont en voie d'extinction à cause du plastique, les vautours indiens à cause des médicaments, les manchots pygmées à cause de l'urbanisation, les corneilles hawaïennes à cause de la déforestation... Mais qui sont ces oiseaux qui disparaissent ? **«Envoûtant, beau et important : ce livre est extraordinaire. Vous ne regarderez plus jamais un oiseau de la même façon.»** – ANNA TSING



## Hugh Raffles Insectopédie

Traduit de l'anglais par Matthieu Dumont  
14 x 22 cm, 440 p., 24 €  
ISBN : 978-2-38114-016-2

*Insectopédie* est un livre sur le vivant, à travers nos relations aux insectes : que faisons-nous d'eux, que font-ils de nous ? **«Un livre immense et miraculeux, aussi inventif et plein de surprises inraisemblables que le vaste monde des insectes lui-même.»** *THE NEW YORK TIMES*



## Robert Richardson Henry David Thoreau Biographie intérieure

Traduit de l'anglais par Pierre Madelin  
14 x 22 cm, 480 p., 25 €  
ISBN : 978-2-918-490-494

Autant que l'œuvre, c'est l'homme qui fascine, dans l'authenticité farouche de sa personne et de sa vie. Cette biographie intérieure retrace, en 100 courts chapitres, la vie d'un esprit. **«La meilleure introduction à Thoreau et le meilleur guide pour découvrir sa pensée.»** *WILSON QUARTERLY*



## Barry Lopez Réécrire l'Amérique Pour une littérature des lieux

11 x 17 cm, 96 p., 8 €  
ISBN : 978-2-381140-063

L'incursion espagnole dans le Nouveau Monde, avec sa destruction brutale des peuples indigènes et de la terre, se répercute dans notre histoire jusqu'à l'époque présente. **La prise en charge de ce terrible héritage est une tâche indispensable – et un élément central du nature writing** tel que l'entend Barry Lopez dans ce manifeste littéraire.

## Roxanne Dunbar-Ortiz Contre-histoire des États-Unis

Préface et traduction de Pascal Menoret  
13 x 20 cm, 336 p., 22 €  
ISBN : 978-2-381-140-278

**«Avec ce compte-rendu de la conquête des États-Unis du point de vue de ses victimes, Roxanne Dunbar-Ortiz nous rend un service immense. Ce puissant récit d'un crime terrible prend aujourd'hui un sens nouveau : les survivants rejoignent en effet les peuples indigènes du monde pour lutter contre la destruction écologique de la Terre causée par la civilisation industrielle.»** NOAM CHOMSKY

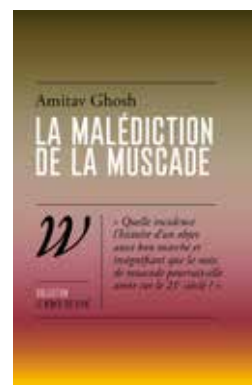


**Roxanne Dunbar-Ortiz**, née en 1938, est une historienne, militante de la cause amérindienne depuis 1967. Elle a aussi cofondé le Mouvement de libération des femmes (MLF) aux États-Unis en 1968.



# nouveautés 2023

- CARA NEW DAGGETT, *Pétromasculinité. Du mythe fossile patriarcal aux systèmes énergétiques féministes*
- DAVID HOLMGREN, *Comment s'orienter ? Permaculture et descente énergétique*
- MATHIAS ROLLOT, *Les Territoires du vivant. Un manifeste biorégionaliste*
- LISE FOISNEAU, *Kumpania. Vivre et résister en pays gadjo*
- BAPTISTE MORIZOT, *L'Inexploré*
- MANUEL QUINTIN LAME, *Les Pensées de l'Indien qui s'est éduqué dans les forêts colombiennes*
- VANDANA SHIVA, *Mémoires terrestres*
- AMITAV GHOSH, *La Malédiction de la muscade*
- VAL PLUMWOOD, *La Crise écologique de la raison*



## 5 collections

Wildproject œuvre à dépasser le projet de civilisation moderne, avec :

### « Domaine sauvage »

des ouvrages fondateurs de la pensée écologiste

### « Le Monde qui vient »

des essais d'écologie décoloniale

### « Tête nue »

des récits littéraires situés

### « À partir de Marseille »

des ouvrages d'écologie urbaine

### et « Petite bibliothèque d'écologie populaire »

la collection de poche



Brochure conçue et réalisée par Wild Studio avec Lola Duval. Impression Sepec.

Retrouvez en ligne et en PDF l'intégralité de notre catalogue (plus de 100 titres) : [www.wildproject.org](http://www.wildproject.org)

1. Lancer l'alerte
2. Redéfinir l'idée de nature
3. Réformer la raison
4. Désarmer le patriarcat
5. Préparer la descente énergétique
6. Cheminer vers soi
7. Accéder aux bassins-versants
8. Démanteler l'agriculture industrielle
9. Faire un monde de plusieurs mondes
10. Remettre nos histoires à l'endroit

10 lignes de pensée et d'action



12 boulevard National  
F-13001 Marseille  
Bureaux-librairie ouverts au public  
du mardi au vendredi de 14h à 19h

Belles Lettres Diffusion Distribution

09 87 34 92 22  
[contact@wildproject.org](mailto:contact@wildproject.org)  
[www.wildproject.org](http://www.wildproject.org)