

PARUTION 18 SEPTEMBRE 2026



12 euros

120 pages - 11 x 17 cm

Collection « Poche »

Rayon : Littératures / Ecologie / Décolonial

Diffusion et distribution : Harmonia Mundi

ISBN : 978-2-38114-119-0



Résistances brésiliennes face au fascisme

Dans ce petit livre, l'anthropologue amazoniste Eduardo Viveiros de Castro et la philosophe Deborah Danowski interrogent depuis le Brésil la fin possible du monde capitaliste.

Le Brésil, c'est la force brute destructrice des peuples et de la nature. Mais c'est aussi la pluralité des peuples dominés qui l'habitent. Résistant à la capture du Progrès et à l'assujettissement à l'Etat-Nation, ils revendiquent leurs différences et préservent leur relation primordiale avec la terre. Ils œuvrent à l'existence d'un autre monde.

Ce livre esquisse une autre façon de faire politique propre aux communautés autochtones. En rupture avec le temps linéaire catastrophique de la modernité occidentale, ils tentent d'inverser la marche de l'histoire et de retarder le temps de la fin.

Sommaire

Présentation d'Oïara Bonilla

1. Les involontaires de la patrie
2. L'identité brésilienne
3. Le passé est encore à venir

Points forts

- **Des textes en situation**, forts et accessibles
- Des textes qui révèlent **les implications politiques actuelles de l'anthropologie amazoniste**
- **Une porte d'entrée idéale** dans la pensée politique de Deborah Danowski et Viveiros de Castro
- Une plongée dans **les enjeux contemporains d'un des plus grands pays du monde**

Eduardo Viveiros de Castro né en 1951 à Rio de Janeiro, est professeur d'anthropologie au Museu Nacional de Rio de Janeiro. Il est notamment l'auteur de *Métaphysiques cannibales* (PUF, 2009).

Déborah Danowski, née à Rio en 1958, est philosophe, professeure émérite à l'Université Catholique Pontificale de Rio de Janeiro.