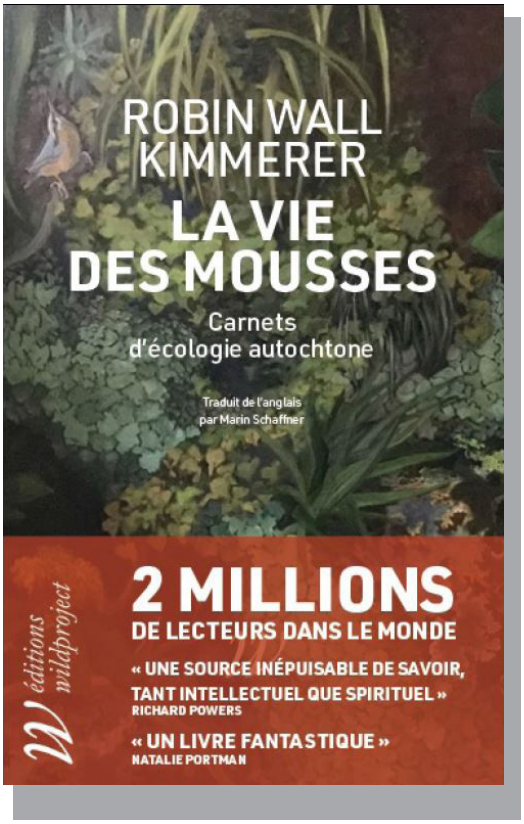
éditions wildproject

PARUTION 22 JANVIER 2027

ROBIN WALL KIMMERER
LA VIE DES MOUSSES
CARNETS D'ÉCOLOGIE AUTOCHTONE



20 euros
Traduit de l'anglais par Marin Schaffner
300 pages - 14 x 22 cm
Diffusion et distribution : HML
ISBN : 978-2-38114-125-1



Entrez avec une biologiste amérindienne dans le monde fantastique des mousses…

Vivant aux limites de notre perception, les mousses sont un élément ordinaire mais largement ignoré du monde naturel.

Dans cette série de textes qui mélangent vulgarisation scientifique et récits personnels, la biologiste amérindienne Robin Wall Kimmerer nous fait entrer dans le monde secret des mousses.

S'appuyant sur ses diverses expériences – de scientifique, de mère, d'enseignante, d'écrivaine et de membre de la nation potéouatami –, Kimmerer raconte la vie des mousses en mêlant savoirs scientifiques et savoirs autochtones.

Dans ce livre, les histoires naturelles et culturelles des mousses deviennent une puissante métaphore des multiples façons d'exister dans le monde.

Vendu à deux millions d'exemplaires et traduit en 21 langues, ce livre a fait de son autrice une référence mondiale.

Si vous avez aimé La Vie secrète de arbres*, vous allez adorer ce livre !*

« Robin Wall Kimmerer est une source inépuisable de savoir, tant intellectuel que spirituel. »
– Richard Powers

« Un livre fantastique qui offre une vision extraordinaire du monde naturel. »
– Natalie Portman

ROBIN WALL KIMMERER (NÉE EN 1953) est botaniste, mère, membre de la nation potéouatami, autrice et professeure émérite au SUNY College of Biology et directrice du Centre pour les peuples autochtones et l'environnement. Elle est notamment l'autrice de *Tresser les herbes sacrées* (Le Lotus et l'éléphant, 2021) et *L'Arbre aux oiseaux* (Actes Sud, 2025).

Points forts

- Un titre vendu dans le monde à plus de 2 millions d'exemplaires, traduit en 21 langues.
- Un livre accessible au grand public, regorgeant d'histoires et d'anecdotes.
- Une écriture entre le scientifique et l'intime, dans la tradition littéraire de Rachel Carson.
- Une autrice déjà établie en France (2 titres à 8000 et 6000 exemplaires).

Contact presse: Gayané Zavatto • 09 87 34 92 22 • presse@wildproject.org • www.wildproject.org

A propos de *La Vie des mousses…*

« Un livre fantastique qui offre une vision extraordinaire du monde naturel. […] Un mélange poétique de science et de philosophie. »
– Natalie Portman

« Un ouvrage sur l'histoire naturelle qui compte parmi les meilleurs […] Il vous donnera envie de sortir, de vous mettre à genoux, une loupe à la main, et de commencer à explorer ce monde lilliputien qu'elle décrit avec tant de beauté. »
– *The Seattle Times*

« Un récit intéressant, à la fois personnel et précis, sur un aspect du règne végétal que je ne remarque souvent même pas… [une] mise en avant passionnée de quelque chose qui s'apprécie souvent mieux à travers un microscope. »
– Jamaica Kincaid, *The New York Times Book Review*

Émouvant, accessible… s'inspirant à la fois de la science occidentale et des enseignements autochtones… Kimmerer mêle, avec une profonde attention et une grande musicalité, science et réflexions personnelles pour raconter l'histoire méconnue des plus anciennes plantes de la planète.
– *The Guardian*

Sous vos pieds, à peine visible à l'œil nu, se cache un autre monde : une forêt tropicale en miniature… Lisez le livre de Kimmerer et vous ne perdrez sans doute plus jamais votre précieux temps de jardinage à gratter la mousse des pavés.
– *The Observer*

Magnifique… Sa formation scientifique et sa connaissance des plantes issue de son héritage potawatomi créent un regard unique, qui nous apprend à observer et à contempler… La lecture de cet ouvrage m'a poussé à m'arrêter pour admirer avec émerveillement chaque touffe de mousse que je croise.
– *Quietus*

A propos de Robin Wall Kimmerer…

« Kimmerer est une auteure d'une grâce rare. Elle nous entraîne dans un récit aussi intelligent que sage, mêlant mythes et science, sacré et histoire. C'est une grande pédagogue et ses mots forment un hymne d'amour pour le monde. »
– Elizabeth Gilbert, auteure de *Mange, prie, aime*

[Dans son oeuvre] le contact avec la nature est présenté comme un antidote aux afflictions de la vie dans ce monde post-industriel.
– Slate.fr

La botaniste autochtone Robin Wall Kimmerer explore pour sa part les richesses des savoirs scientifiques autochtones, qui font très tranquillement leur place dans le monde occidental. Son best-seller Tresser les herbes sacrées (2013) offre un mariage unique entre connaissances scientifiques modernes et savoirs autochtones. Un livre qui nous enseigne à approcher la nature avec respect et humilité.
– Radio Canada

« Robin Wall Kimmerer pense comme un oiseau de la même façon que le grand forestier Aldo Leopold pense comme une montagne. Autrement dit, cesser le regard anthropocentré. »
– Elisabeth Quin, Arte

« *Tresser les herbes sacrées* est un livre extraordinaire. Ce que j'aime par-dessus tout, c'est la manière dont Kimmerer capture la beauté. »
– Jane Goodall

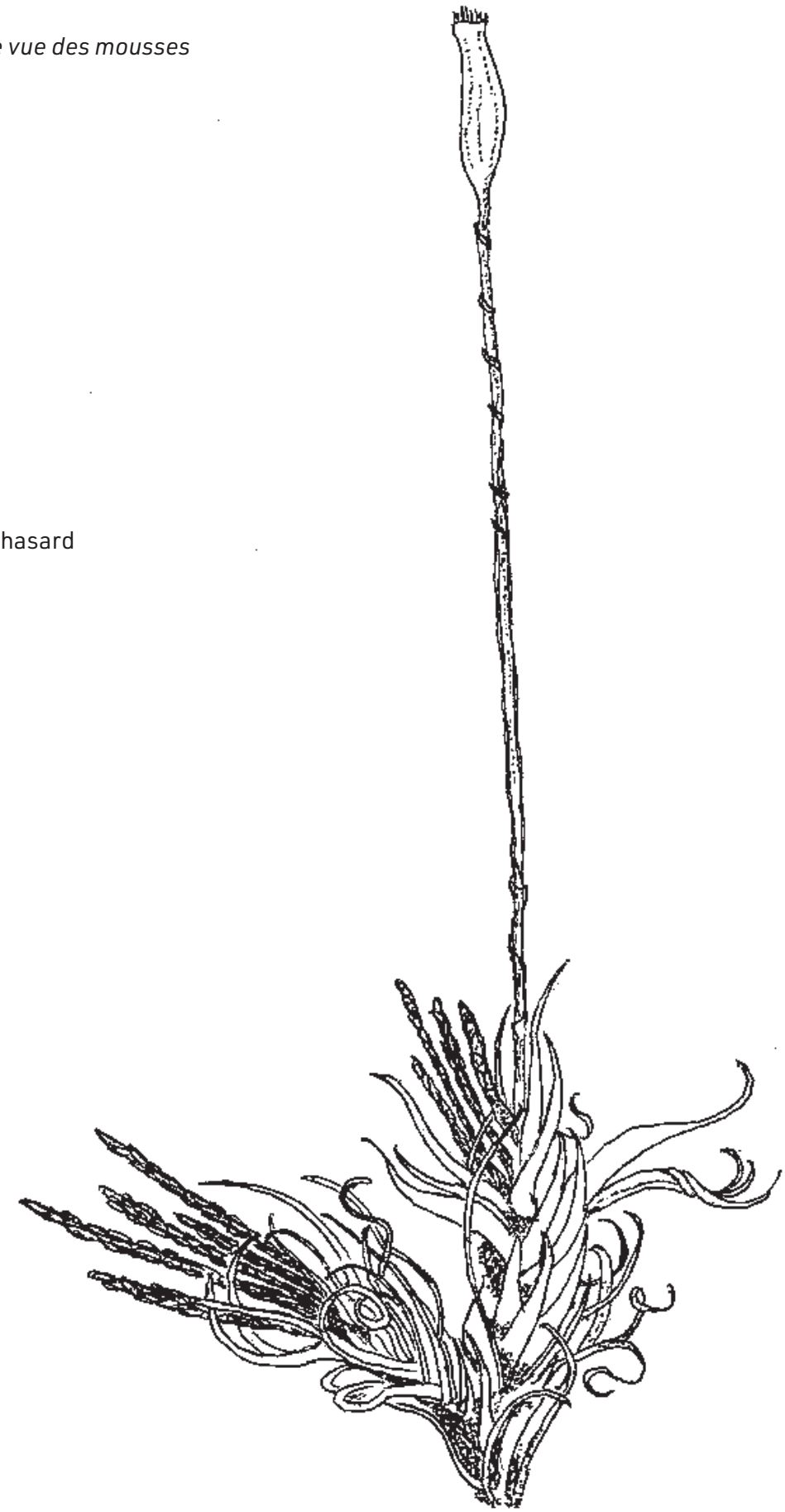
Contact presse: Gayané Zavatto • 09 87 34 92 22 • presse@wildproject.org • www.wildproject.org

Sommaire

Prologue : Le monde du point de vue des mousses

Les pierres debout
Apprendre à voir
Les avantages d'être petite
Retour à la mare
Les Sœurs satellites
Affinités aquatiques
Panser les blessures
Dans la forêt des oursons d'eau
La rivière Kickapoo
La force de nos choix
Un paysage fait de chance et de hasard
Les mousses des villes
La toile des réciprocités
Souvenirs d'une basket rouge
Portrait de Splachnum
Le Propriétaire
La forêt remercie les mousses
Être témoin
Changer la paille en or

Remerciements
Ressources



Contact presse: Gayané Zavatto • 09 87 34 92 22 • presse@wildproject.org • www.wildproject.org