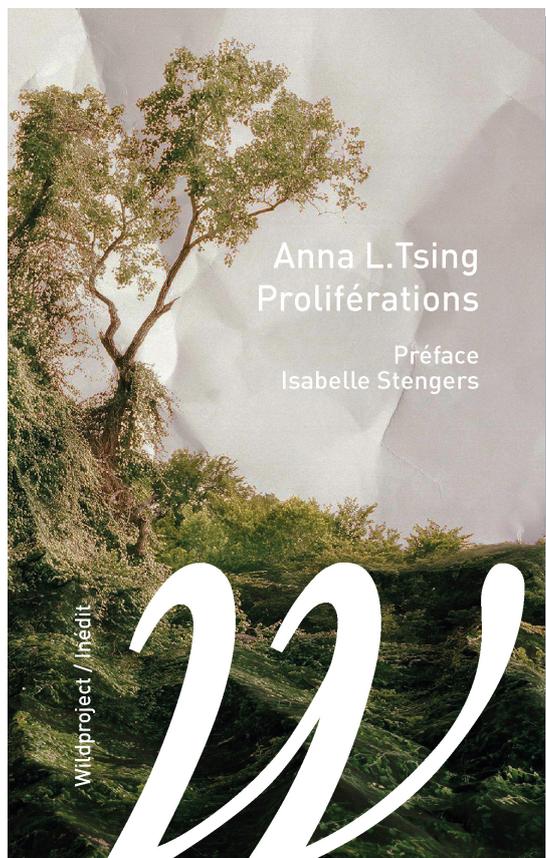


PARUTION 4 FÉVRIER 2022



**12 euros**

Traduit de l'anglais par Marin Schaffner

« Petite bibliothèque d'écologie populaire » /  
Inédit

100 pages - 11 x 17 cm

Diffusion et distribution : BLDD

ISBN : 978-2-381140-308



## La prolifération comme condition écologique et anthropologique contemporaine – une clef pour comprendre l'état du monde

Maladies émergentes, extinctions, plantes invasives : dans les « ruines du capitalisme », une foule de vivants se met à habiter les écosystèmes de façon troublante.

Là où les êtres humains détruisent les équilibres, les vivants se mettent à proliférer. Nous avons envahi le monde ; en retour le vivant prolifère.

L'anthropologue explore ici, en trois courts textes, les différentes facettes des multiples déséquilibres biologiques en cours.

« Ce sont les pratiques industrielles et impériales, intentionnellement inattentives, qui ont créé la possibilité de ces nouveaux mondes sauvages. Peut-on changer cela ? À vous de me le dire. »

**Anna Tsing**

### SOMMAIRE

1. De nouveaux mondes sauvages
2. Résurgences et proliférations
3. Marges indociles : les champignons comme espèces compagnes

« Anna Tsing nous interdit le désespoir car elle rend présents les mondes multiples et enchevêtrés que, avec ou sans nous, même dans nos ruines, les vivants continuent de fabriquer les uns avec les autres. »

**Isabelle Stengers**

**ANNA TSING (née 1952) est professeure d'anthropologie à l'université de Californie. Son travail sur l'anthropologie multi-espèces et la globalisation est devenu une référence au sein des pensées de l'écologie. Elle est l'autrice de nombreux textes, dont *Friction* (2020) et *Le Champignon de la fin du monde* (2017) aux éditions de la Découverte, dans la collection « Les Empêcheurs de penser en rond » cofondée par Isabelle Stengers.**