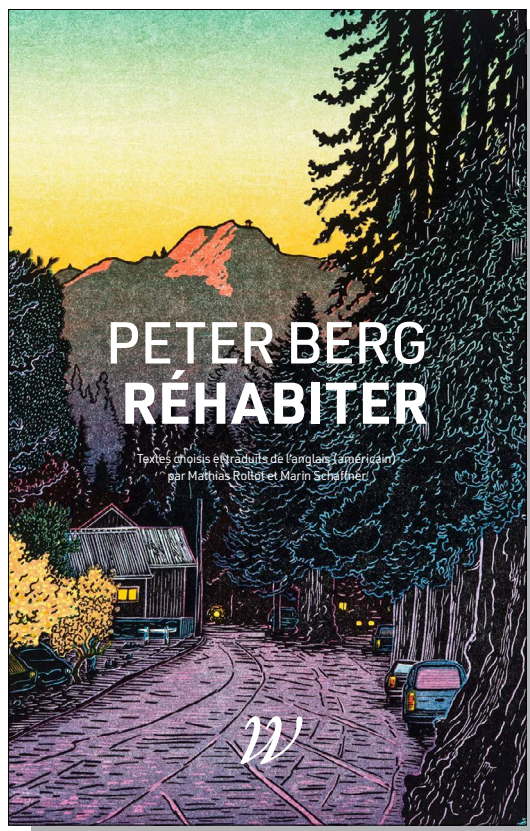


PARUTION 2 OCTOBRE 2026



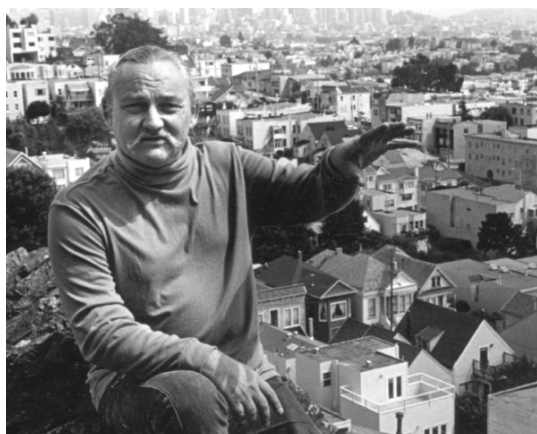
22 €

280 pages - 14 x 22 cm

Collection Domaine sauvage

Diffusion et distribution : Harmonia Mundi Livre

ISBN : 978-2-38114-122-0



Peter Berg (1937-2011) est un écrivain écologiste, connu pour avoir mis en œuvre et défendu le mouvement biorégionaliste. Membre de la San Francisco Mime Troupe et des Diggers au début des années 1960, il est le fondateur de la Planet Drum Foundation, réseau biorégionaliste international.

L'anthologie d'une des figures majeures du biorégionalisme

« Le lieu dans lequel vous vivez est vivant, et vous faites partie de sa vie. Qu'est-ce que vous allez faire concrètement pour lui rendre la pareille ? » (Peter Berg, 1986)

Dans le sillage de la contre-culture américaine, le biorégionalisme a posé les bases d'une société écologique pleine et entière. Son mode opératoire : la réhabitation.

En société industrielle, on n'habite plus vraiment. Réhabiter, c'est essayer de vivre de nouveau en bonne intelligence avec les lieux. Par sa volonté permanente de créer une justice à la fois écologique et sociale, le biorégionalisme se révèle ici comme une source d'inspiration puissante, et toujours aussi actuelle.

Peter Berg (1937-2011), aujourd'hui considéré comme une figure majeure des pensées de l'écologie nord-américaines, aura été l'un des initiateurs de ce mouvement. Cette anthologie – la première disponible en français – montre les origines et l'évolution progressive de cette conception écologique singulière de nos lieux de vie.

À la croisée des humanités écologiques, de la biologie, de l'aménagement du territoire et de l'écologie politique, cette sélection d'écrits nous plonge dans les utopies concrètes de la fabrique d'un autre monde – toujours à cheval entre local et global, et entre urbain et rural.

Retrouver les biorégions qui dorment sous nos territoires abîmés, c'est trouver des manières (à la fois neuves et oubliées) de pratiquer le soin des lieux et la dignité de tous les êtres vivants – humains et autres qu'humains.

« Peter a eu une influence immense sur ma vie, mon travail et mes écrits » – Starhawk

« La contribution apportée par Peter est inestimable : quel homme ! » – Gary Snyder

« La notion de "réhabitation", terme incantatoire du biorégionalisme, est du pur génie » – Ernest Callenbach, auteur d'Ecotopia

Points clefs

- **Le biorégionalisme** est un mouvement en plein essor en France
- **Peter Berg** est l'un des principaux initiateurs de ce mouvement
- Cette anthologie est son **premier livre traduit en français**
- Un sujet qui croise **de nombreux mondes sociaux** : militantisme, architecture, politique, écologie...

SOMMAIRE

Préface de Marin Schaffner

1. Réhabiter la Californie
2. Globalistes contre planétariens
3. La vision biorégionale
4. Où habitons-nous vraiment ?
5. Cultiver une politique des lieux-de-vie
6. Faire plus que sauver ce qui reste
7. Bienvenue chez vous !
8. Mettons "bio" devant régional
9. Devenir natifs et natives de la baie de San Francisco
10. Cheminer tranquillement vers un congrès continental
11. Quand le biorégionalisme débarque au Japon
12. Une nouvelle éthique de la biosphère
13. Apprendre à se lier à un lieu-de-vie
14. S'organiser avec les gens des villes
15. Du gris au vert, ou la métamorphose des villes
16. Biorégional et sauvage
17. Décentraliser pour lutter contre la monoculture globale
18. Au milieu coule une rivière

HOMMAGES

- « Peter était un précurseur » – Starhawk
- « Hurler avec Peter » – Giuseppe Moretti
- « Contre-culture et impulsion biorégionale » – Gary Snyder
- « Notre maison est une biorégion » – Ernest Callenbach

POSTFACE

- « L'art de réhabiter sa vie » – Cheryll Glotfelty